



ÜBER MUSICAL OLYMPUS

Das Internationale Musical Olympus Festival ist ein renommiertes Projekt der von Irina Nikitina in St. Petersburg, Russland gegründeten Musical Olympus Stiftung. Seit 1996 findet das Festival jährlich in St. Petersburg statt. Es genießt eine breite Unterstützung der prominenten Künstler aus der ganzen Welt, viele davon sind Mitglieder des Musical Olympus Ehrenkomitees. Seit der Gründung ist das Festival als „Siegerparade“ bekannt. Jedes Jahr stellt es hochbegabte junge Musiker, Preisträger der letzten größten und höchst angesehenen internationalen Musikwettbewerbe vor.

Den führenden Preisträgern des Musical Olympus Festivals in St. Petersburg wird die Möglichkeit gegeben, an Präsentationskonzerten des Festivals auf den renommiertesten Bühnen der Welt teilzunehmen: Carnegie Hall in New-York, die Berliner Philharmonie, Esplanade in Singapur und die Tonhalle in Zürich.

Das angesehene Festival ist ein Sprengbrett für junge Musiker am Anfang ihrer Künstlerkarriere. Eine der größten Herausforderungen für junge Musiker ist, außer dem Sieg bei Wettbewerben, Suche nach Einladungen zur Konzertteilnahme. Viele begabte Musiker verschwinden aus der Welt der klassischen Musik trotz ihrer großen Preise. Musical Olympus setzt sich aktiv ein, um Künstlern an dieser Stelle zu helfen.

In den letzten Jahren stellte das Festival mehr als 350 Musiker aus mehr als 37 Ländern aus der ganzen Welt vor. Viele ehemalige Teilnehmer des Festivals haben eine große internationale Karriere gemacht, darunter Nikolaj Znaider (Geige), Ilya Gringolts (Geige), Sayaka Shoji (Geige), Eldar Nebolsin (Klavier), Martin Fröst (Klarinette), Marina Poplavskaya (Soprano), Darrell Ang (Dirigent), Vasily Petrenko (Dirigent), Enrico Dindo (Cello), Anna Kasyan (Soprano), Tugan Sokhiev (Dirigent), Khatia Buniatishvili (Klavier) und viele andere.

Das Musical Olympus Ehrenkomitee:

- Claudio Abbado
- Matthias Bamert
- Elisso Virsaladze
- Daniel Barenboim
- Placido Domingo
- Montserrat Caballe
- Zubin Mehta
- Paloma O'Shea
- Yuri Temirkanov
- Mariss Jansons
- Yo-Yo Ma
- Andras Schiff

Musical Olympus Foundation

e-mail: mo@musicalolympus.ru, Internet: www.musicalolympus.ru

ÜBER DIE GRÜNDERIN



Irina Nikitina — Präsidentin der Musical Olympus Stiftung und künstlerische Leiterin des Internationalen Musical Olympus Festivals — wurde in St. Petersburg, Russland in einer Familie von Musikern geboren. 1987 schloss sie das Klavierstudium am St. Petersburger Konservatorium ab. Im selben Jahr gewann sie Grand Prix und den I. Preis am weltberühmten Internationalen Wettbewerb in Paris.

Von 1986 bis 1995 machte Irina eine erfolgreiche internationale Karriere als Pianistin. Sie spielte bei zahlreichen Konzerten in Deutschland, Schweiz, Frankreich, Italien, Japan, den USA und Südkorea sowie an internationalen Festivals in Davos, Spoleto, Interlaken, Zürich, Moskau, Budapest, Prag und Paris. Außerdem war Irina aktiv als Klavierlehrerin am St. Petersburg Konservatorium tätig. Sie gab auch Workshops in Baltimore, Florida, Seoul und Tokio. Als Solistin und Kammermusikerin veröffentlichte Irina mehr als 13 CDs, aufgenommen unter anderem auf Melodiya, Denon, Sony und Toshiba/EMI.

Seit 1991 produzierte und veranstaltete Irina etliche internationale Musikprojekte. Dazu gehören die Konzertreihe am Internationalen Davos Festival in St. Petersburg, die Woche der Schweizer Musik in der St. Petersburger Philharmonie, Maestro und seine Schüler Festival, Festival der gegenwärtigen Musik in St. Petersburg und andere. Mehrere Male besuchte sie auch das Weltwirtschaftsforum in Davos und gab dort 1989 ein Konzert.

Im September 1995 gründete Irina die Musical Olympus Stiftung in St. Petersburg. Heute sind die Initiativen der Stiftung weltweit hoch angesehen. Dazu gehören das jährliche Internationale Music Olympus Festival (seit 1996) und der Wohltätigkeitsball, sowie Kulturprojekte mit Teilnahme der weltweit prominentesten Künstler, Orchester und Interpreten.

2001 wurde Irina Nikitina mit Olympia, dem größten Nationalpreis für Frauen in Russland, ausgezeichnet. Der Preis wird von der Russischen Businessakademie vergeben; damit werden prominente Frauen aus Russland für ihre herausragenden Erfolge und wesentliche Beiträge zur Entwicklung und Wohlstand des neuen Russlands ausgezeichnet. Sie ist das einzige Mitglied aus Russland im Beratungsausschuss der Civilization Matter Group, der in Berlin ansässigen internationalen humanitären Organisation. Im Oktober 2008 wurde Irina zur Präsidentin des Verbands der Konzertkünstler der Russischen Föderation gewählt.