



Urban Theater e.V.  
Eosanderstr. 12  
10587 Berlin

[www.urban-theater.com](http://www.urban-theater.com)

Mobil: +49 (0)179 77 67 031  
E-Mail: [info@urban-theater.com](mailto:info@urban-theater.com)

## Pressemitteilung

### RICHTER'S FAIRYTALE

#### **ein musikdurchflutetes Theaterstück über den berühmten deutschrussisch-sowjetischen Pianisten Swjatoslaw Richter und seine durch Musik erlangte Freiheit**

RICHTER'S FAIRYTALE gibt einen Einblick in das Leben von Swjatoslaw Richter (1915-1997), einem der größten sowjetischen Pianisten in der Musikgeschichte. Das Leben dieses deutschrussischen Klaviervirtuosen war durch eine Flucht von der Realität des stalinistischen Regimes in die grenzenlose und unbeschränkte Musikwelt gekennzeichnet. „Politik entzieht sich meinem Interesse“, pflegte Richter zu sagen. Jedoch war sein Schicksal davon durchdrungen: Richters Vater wurde aufgrund falscher Anschuldigungen hingerichtet, seine Mutter floh mit den sich zurückziehenden deutschen Truppen nach Deutschland und Richter selbst, der nur knapp einer Verhaftung entging, spielte auf Stalins Beerdigung.

Diese Produktion des internationalen Ensembles von Urban Theater erlebte ihre Premiere in Berlin im Mai 2024. Weitere Vorstellung findet am **31. Januar und 1. Februar 2025 im Acker Stadt Palast** (Ackerstr. 169/170, 10115 Berlin) statt.

Das von Kostya Novitskiy inszenierte Stück „Richter's Fairytale“ ist eine Fantasie zum Thema wechselseitige Beziehung zwischen dem Künstler und der Macht. Es basiert auf den Dokumenten aus Richters Archiv sowie auf den Interviews dieses Künstlers und seiner Kolleg:innen und nahen Freund:innen. Das Theaterstück erzählt in deutscher und russischer Sprache (mit Übertitelung) die Geschichte eines musikalischen Genies, das gezwungen war, seine eigene "freie Welt" zu erfinden, um so weit wie möglich von diktatorischer Herrschaft, Totalitarismus und der Stagnation entfernt zu bleiben. Durch die Musik, der Elemente des dramatischen und dokumentarischen Theaters sowie Figurentheaters als auch der Clownerie wird eine außergewöhnliche und fantastische Geschichte auf die Bühne gebracht... ein Märchen dieser einzigartigen Persönlichkeit.

Das Urban Theater ist ein modernes osteuropäisches Theater, das 2023 in Berlin gegründet wurde und als ein freies internationales Ensemble organisiert ist. Seine Mitglieder sind u.a. aus Osteuropa stammende Theaterschaffende. Seinen Namen erhielt es jedoch bereits viel früher, im Jahr 2017, als internationales Projekt des Sankt Petersburger Stadttheaters (Saint-Petersburg Gorodskoy Theater; Urban Theatre). Im Jahr 2022 setzte seine Gründerin und künstlerische Leiterin Natalia Lapina gemeinsam mit einem künstlerischen Team die Arbeit von Urban Theatre in Berlin fort. Sie gründete 2023 den Urban Theater e.V., in dem russische, ukrainische und deutsche Theaterschaffende zusammenwirken, um gemeinsame Projekte umzusetzen. Das wichtigste künstlerische Ziel des Urban Theaters ist die Schöpfung einer universellen Sprache, die von Zuschauer\*innen aller Nationalitäten, kultureller Hintergründe und sprachlicher Herkunft verstanden werden kann.

**Bildnachweise:**

Fotografie: Vera Schmidt (s. Dateiname)

**Veranstaltungsdaten:**

Titel: RICHTER'S FAIRYTALE

Sprachen: Deutsch, Russisch (mit Übertiteln)

Theatergruppe: Urban Theater

Datum und Ort:

31. Januar und 1. Februar 2025 — Acker Stadt Palast (Ackerstr. 169/170, 10115 Berlin)

Uhrzeit: 20:00 Uhr

Tickets: <https://ackerstadtpalast.de/richters-fairytale>

Besetzung: Ilya Khodyrev, Oleksandr Kryvosheiev

Regie: Kostya Novitskiy

Animation/Visual Effects Design: Valeriia Nikolicheva

Figuren: Roman Boklanov

**Ansprechpartner für Medienvertreter:innen:**

Dr. Witalij Schmidt

Mobil: +49(0)179-7767031

E-Mail: [schmidt@urban-theater.com](mailto:schmidt@urban-theater.com)

## Schauspielteam

**Ilya Khodyrev** ist ein aus Sibirien stämmiger und in Berlin ansässiger Schauspieler. Er absolvierte das Russische Staatliche Institut für Darstellende Künste (Sankt Petersburg, Russland). Er ist Mitbegründer von Urban Theater, in dem er als Schauspieler mitwirkte. Nach seiner Verhaftung bei einer Protestaktion verließ er Russland. Zurzeit arbeitet er als freiberuflicher Schauspiellehrer und Schauspieler in Berlin. Sein schauspielerisches Repertoire umfasst mehr als 15 Theater- und 10 Filmrollen. Er experimentiert mit Körper- und Energieverwandlungen.  
[<http://ilyakhodyrev.tilda.ws/>]

**Oleksandr Kryvosheiev** ist Theater- und Filmschauspieler, Schauspieltrainer sowie Gitarrenspieler. Er arbeitete mehr als 8 Jahre lang an zwei ukrainischen staatlichen Theaterhäusern (Charkiwer Akademisches Dramatisches Theater T. G. Schewtschenko und Charkiwer Staatliches Akademisches Dramatisches Theater A. S. Puschkin). Zur Zeit lebt er und arbeitet in Berlin. Seit 2014 nimmt er an internationalen Theaterprojekten in Deutschland, Polen, Georgien und der Ukraine teil.

## Künstlerisches Team

**Kostya Novitskiy** ist aus Odessa (Ukraine) stämmiger und zurzeit in Berlin lebender Theaterregisseur. Er absolvierte sein Regiestudium am Russischen Staatlichen Institut für Darstellende Kunst in Sankt Petersburg (Russland). In der Spielzeit 2022-23 arbeitete er im kreativen Veranstaltungsteam der Gelben Mühle von Slava Polunin (Crecy la Chapelle, Frankreich). Seine Inszenierung „Dream Catchers“ ging ins Off-Programm von Festival d'Avignon 2022 ein. Und die Inszenierungen „He, She and Kolya and Olya“ und „Moscow on Vodka“ waren 2023 im Théâtre de l'Épée de Bois in Paris zu sehen.  
[[https://www.instagram.com/\\_kostyanovitskiy\\_/](https://www.instagram.com/_kostyanovitskiy_/)]

**Valeriia Nikolicheva** ist Theater- und Animationsfilmregisseurin sowie Visual Effects Designerin. Sie wurde in Sankt Petersburg (Russland) geboren. Sie absolvierte ihr Regiestudium am Russischen Staatlichen Institut für Darstellende Kunst in Sankt Petersburg (Russland). Als Theaterregisseurin arbeitete sie in mehreren Theaterhäusern in Sankt Petersburg. Als Animationsfilmregisseurin war sie an zahlreichen russischen, georgischen und französischen Projekten beteiligt. Sie lebt und arbeitet momentan in Berlin.  
[<https://nikolicheva.squarespace.com/>]

**Roman Boklanov** ist Puppentheaterregisseur, der aus Ust-Kamenogorsk (Kasachstan) stammt und in Deutschland kreativ tätig ist. Sein Studium hat er am Russischen Staatlichen Institut für Darstellende Kunst in Sankt Petersburg (Russland) absolviert. Er ist Mitbegründer und Regisseur des Sankt Petersburger Online-Theaterprojekt für Kinder „RazUMnye i BezUMnye“ (Theater digitaler immersiver Erlebnisse) sowie Regisseur der Abschlusszeremonie des IV. Großen Kinderfestivals (Moskau). Er wurde mit zahlreichen russischen Theaterpreisen ausgezeichnet, darunter "Goldener Soffit" (2021). Er brachte mehr als 20 Inszenierungen in zahlreichen Theaterhäusern in Russland, den GUS-Staaten und Europa auf die Bühne.  
[<https://www.instagram.com/boklanovroman/>]